

”MUSIKKEN ER MIT KALD”



Et billede af en endnu utændt stjerne i natten. Men med Negash Ali's udgivelse af 'Asmarino', bliver lyset måske snart, for alvor tændt. FOTO: Søren Møller

INTERVIEW med Negash Ali

Af Christian Broch-Lips

I næste måned udkommer et album rigtig mange har ventet på. Stortalentet Negash Ali går, efter den korte tid med gruppen Majors, solo og udgiver et sjældent engelsksproget, dansk, hiphopalbum. Og selvom knægten stadig er teenager, er talentet, CV'et og ambitionerne, ikke til at tage fejl af.

Århus, en sen søndag aften i januar. Kulden bider i kinderne, og himlen er sort. Kun takket være de mange lysende lamper er det muligt at finde vej i mørket. Blandt alle lamperne står den kun 18-årige, snart albumaktuelle rapper, Negash Ali. En dreng der af

musikkyndige og pressen, er spået til at blive det næste store lys i dansk hiphop. Og det er der flere grunde til.

”Jeg tror folk synes det er fedt, at jeg er så god i så ung en alder”, siger Negash Ali, over en kop dampende te på en café, inde i varmen.

”Jeg har nogle gode tekster med substans, og så snakker jeg om ting, andre ikke gider at beskæftige sig med”

EN UNG BLANDT GAMLE

Negash Ali har med hiphopkollektivet 'Majors' spillet på store scener som Cosmopol på Roskilde Festival, og til en koncert i Prag med ca. 25.000 tilskuere. Oplevelser andre 18-årige ikke lige får hver dag, men den unge rapper tager det stille og roligt.

”Man skal forholde sig til en hel masse og jeg har været en meget observerende type de sidste år. Jeg er blevet skudt ind i en masse ting, men i stedet for at lade det stresser mig, har jeg taget det stille og roligt”

Negash Ali arbejder med navne som DJ Static og DJ noize - et par af landets mest kendte DJ's og ligesom Negash, medlemmer af Majors. Static har produceret store dele af 'Asmarino', Negash's kommende album og selvom han og de andre musikere, alle er over 10 år ældre, er det ikke noget problem for rapperen.

”De fleste af mine venner er mellem 18 og 24 år. Men jeg hænger også meget ud med folk over 30, og det synes jeg ikke er specielt. Jeg kan være med på begge stadier, et eller

andet sted. Og så lærer jeg jo en masse som jeg ikke kan lære af de yngre”, forklarer han, og rømmer sig: ”Det handler ikke om at være psykopat moden, men bare om at være åben og kunne lære af andre mennesker.”

DER ER ANDET AT GIVE SIG TIL END KRIMINALITET

Negash Ali er vokset op i Sandholmløjren. Her boede han med sin egen familie, sammen med andre krigshærgede familier, og den hårde opvækst har været med til at inspirere Negash til at skrive tekster, der mest handler om hans interessante barndom. Og ved at fortælle om oplevelser, mange andre indvandrere også oplever, kan han fremstå som et godt eksempel på, hvordan man kan få et godt liv,

selvom barndommen og vilkårene til tider har været grusomme.

”Da de andre drenge begyndte at lave lort, var jeg også med på den. Men da drengestreger blev til kriminalitet, stod jeg af. Det var ikke det liv jeg havde forestillet mig, og jeg kunne hurtigt se, at det ikke førte nogen steder hen. Derfor håber jeg, at mine tekster kan inspirere folk til at sige stop, for der er sgu’ andre ting at lave end kriminalitet.”

DET ER MIT KALD

Negash fandt hurtigt ud af, at én af de ting der bestemt er mere fornuftigt at foretage sig end kriminalitet, er at lave musik. Og for det unge talent, er musikken med tiden begyndt at betyde mere og mere.

”Rap har hjulpet mig utroligt meget og har givet mig et rum at være i – et rum at vokse i. Men hvis det ikke var rap, så

havde det jo bare været noget andet”, forklarer Negash, der har

tilfreds med.

”Jeg har otte forskellige producere på



Attitude, selvsikkerhed og et cool look, når man er rapper. Døm selv om Negash Ali besidder noget af det. FOTO: Søren Møller

droppet fodbold og nu også gymnasiet, til fordel for hiphopkarrieren.

”Det jeg har gjort er jo bare at sige; ’Fuck mand, det her er virkelig noget musik jeg føler for, og jeg kan mærke, at det er mit kald’. Og så har jeg derefter investeret *alt* i det. Det har været min nummer ét prioritet i de sidste fire år, og det kommer nok til at fylde endnu mere i fremtiden”.

100 % EGET UDTRYK

Den 2. marts 2009, udkommer Negash Ali’s debutalbum. Titlen er ’Asmarino’; en person med tilknytning til Asmara, Eritreas hovedstad, hvor Negash’s familie stammer fra. Resultatet er han selv rigtig godt

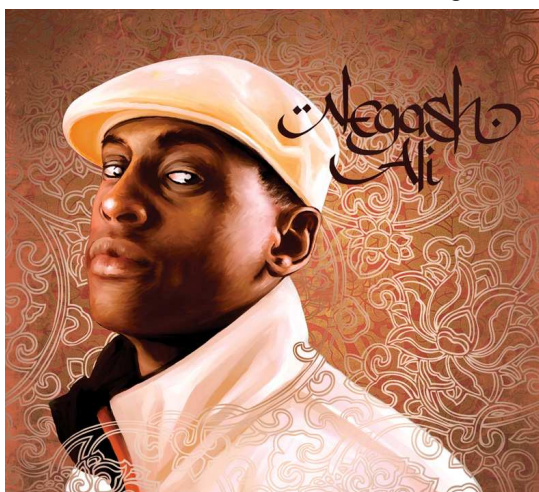
pladen, men alligevel er det 100 procent mit eget udtryk der kommer frem. Og jeg kan ikke sætte en finger på de 14 tracks”.

Når udgivelsen kommer, tager albumdebutanten det stille og roligt med anmeldelser, men det er selvfølgelig altid rart at få et par stjerner med på vejen.

”Det er forskelligt fra anmelder til anmelder hvad de kan lide. Og det er ikke noget, jeg tager ’über’ personligt. Hvis folk ikke kan lide det, kan de ikke lide det. Så længe jeg bare får noget konstruktiv kritik, så er det fint med mig”, påstår han, men drømmer alligevel om at ”ramme nerven”.

”Men altså, hvis det ikke sker nu - så sker det måske senere”, håber Negash. Og mon ikke det sker på et tidspunkt. Om ikke andet spiller talentet til dette års SPOT festival, branchefestivalen, der plejer at hjælpe mange ’upcoming’, danske musikere på vej. Og på vej, det er Negash Ali helt sikkert. Om det så er ind i lyset eller tilbage i mørket - det må tiden vise.

brochlips@gmail.com



Asmarino - Negash Ali’s kommende album